

Mignonne y Se equivocó la paloma

Dos piezas que se suman a la edición del concierto del Reencuentro

Hoy les obsequiamos dos de las piezas que se han estado trabajando en la edición del gran concierto realizado en la Iglesia de San Antonio de la parroquia de Cuatro Caminos de Madrid el pasado 9 de octubre de 2021.

Esta vez les toca al *Mignonne allons voir si la rose* de Pierre de Ronsard y Guillaume Costeley (1531-1606) y a nuestra muy querida *Se equivocó la Paloma* de Rafael Alberti con música de Carlos Guastavino, las dos dirigidas por el maestro Alberto Grau.

Con estas nuevas grabaciones ya producidas contamos con seis del total del programa.

Esperamos que las disfruten y que muy pronto podamos ofrecerles algunas más que vayan completando nuestro propósito de tener en una sola pieza todo el programa de esa gala musical inolvidable.

Los Estrenos

Aquí tenemos las piezas anteriores que ya habíamos publicado